

夢と夕陽3 『Xという物語』 目次

はじめに ---- 2

1. ある出会い ---- 4
2. 新人発掘への想い ---- 8
3. マネージャー小村君との打ち合わせ ---- 15
4. オーディション決選大会 ---- 20
5. オーディション審査 ---- 27
6. 育成アーティスト賞の発表 ---- 33
7. 社内調整 ---- 41
8. リーダーYOSHIKIとの会話 ---- 48
9. プロデュースの意味 ---- 56
10. プロデュースの始まり ---- 64
11. 再びライブを観て・・・ ---- 69
12. レコーディング見学 ---- 75
13. 「Vanishing Vision」を聴いた夜 ---- 82
14. 思いがけない異動 ---- 87
15. メンバーとの時間 ---- 92
16. メンバーと飲む ---- 98
17. 新しさの意味と未来 ---- 104
18. 決意表明 ---- 109
19. 共闘開始 ---- 114
20. 名曲を生むこと ---- 118
21. 愛情とプロデュース ---- 123
22. 進化を促す ---- 128
23. 新しいセクションとX ---- 135
24. 契約へ・・・ ---- 139
25. ライナーノーツに込めた想い① 「BLUE BLOOD」 ---- 144
26. ライナーノーツに込めた想い② 「Jealousy」 ---- 149
27. ライナーノーツに込めた想い③ 「破滅に向かって」 ---- 155
28. ライナーノーツに込めた想い④ 「ART OF LIFE」 ---- 157
29. 『Xという物語』と僕 ---- 160

番外編

- JAPAN TOURを観て ① ---- 162
- JAPAN TOURを観て ② ---- 167
- 優れたアーティストが教えてくれること ---- 175
- 『Xという物語』と映画『We Are X』 ---- 179

特別コラム

- 「HIDEの生きかた」 ---- 182

あとがき ---- 190

巻末付録 ---- 194 (p.137に描かれている、当時の僕が書いたXの企画書の一部です)